

RESPIRONS DU CINÉMA AVEC LES FILMS DU SPECTRE

Les Films du Spectre vous proposent à nouveau une programmation faisant la part belle à la lenteur et à l'art de vivre, à découvrir sur grand écran, sous les étoiles, couchés sur l'herbe, un brin de paille à la bouche.

On commencera avec **Baraka**, qui nous fera prendre la mesure de l'immensité de notre planète et de la place de l'être humain à travers des images hypnotiques filmées sur les six continents. Puis ce sera sur la Route 66 que nous nous laisserons bercer par la musique lancinante de **Bagdad café** avec ses personnages d'une profonde humanité. Pour ensuite revenir à l'époque du Far West avec **Mon nom est Personne** et plonger dans les yeux bleus azur de Terence Hill et Henry Fonda lorsqu'ils dégagent plus vite que leur ombre sur la joyeuse musique du maestro Ennio Morricone. Et enfin, nous finirons ce voyage en traversant les Etats-Unis en courant aux côtés de **Forrest Gump** pour nous interroger sur le sens de la vie.

Alors arrêtez tout et venez avec nous respirer du cinéma en plein air tout au long de l'été!



LE CINÉMA AU TEMPO DE L'ÉTÉ PAR LE TROISIÈME SOUFFLE

Si l'hiver a confiné le printemps, un nouvel été s'offre désormais à nous. Le Troisième Souffle s'éveille une fois de plus et vous invite pour une flânerie tout en détente mais non sans sagesse à travers le 7^e art.

Pour cette 3^e édition du Cinéma Plein Air, notre chemin prendra celui de curieux naufragés: l'un après l'autre, échoué sur une île déserte, prisonnier du jour de la marmotte, relégué au bord de la route ou dissimulé dans l'invisible. Chacun de ces personnages nous initiera à la saveur du temps, celui qui s'arrête, celui qui passe, et celui qui dure pour toujours. Ils trouveront à tour de rôle refuge dans les rêves, l'amour, et la fraternité, pour célébrer en somme notre humanité.

Comme à l'habitude, chaque soirée sera pour tous l'instant de profiter d'une expérience réjouissante qui amplifiera avec légèreté, en musique et en jeux, la projection sur grand écran...

UN ÉVÉNEMENT ORGANISÉ PAR LA VILLE DE STRASBOURG
AVEC LES FILMS DU SPECTRE ET LE TROISIÈME SOUFFLE

APPORTEZ VOS CHAISES, TRANSATS, PLAIDS
ET AUTRES COUVERTURES DE PIQUE-NIQUE

LE RESPECT D'UNE DISTANCE DE 1 MÈTRE ENTRE SPECTATEURS N'APPARTENANT
PAS À UN MÊME GROUPE EST OBLIGATOIRE. PORT DU MASQUE RECOMMANDÉ

Strasbourg.eu



C'est la Cata!
Chroniques d'une yogini



CINÉMA PLEIN AIR



AU JARDIN DES DEUX RIVES À STRASBOURG,
TOUS LES VENDREDIS DU 17 JUILLET AU 4 SEPTEMBRE 2020, SÉANCE SPÉCIALE LE 14 JUILLET

ANIMATIONS À PARTIR DE 18H - PROJECTION À LA TOMBÉE DE LA NUIT - BUVETTE ET FOOD TRUCKS SUR PLACE
LES FILMS DU SPECTRE + LE TROISIÈME SOUFFLE - PROGRAMME À RETROUVER SUR ETE.STRASBOURG.EU

LA TORTUE ROUGE



Mardi
14 juillet
à 16h



De Michael Dudok De Wit
France / Japon - 2016 - 1h20

Un naufragé sur une île déserte. Va-t-il se comporter comme Robinson Crusoe et tenter de reconstruire une civilisation en bouts de ficelles? Le héros du film choisit plutôt de lâcher prise. Après quelques tentatives infructueuses pour s'évader, il rencontre une mystérieuse tortue rouge et s'abandonne au minuscule territoire qui l'accueille. Si le film, presque muet, sait se passer de mots, c'est parce que le dialogue est ailleurs : entre l'homme et la nature.

14h : DJ Vladimir Spoutnik vous fait la fête (nationale)
14h : atelier bricolage enfant - fabrication de mini-radeaux
16h : projection du film

Profitez d'un moment de détente avec DJ set, buvette, foodtrucks, bowling, slacklines, jeux en bois, animations thématiques, concerts...

Projection vers 22h du 17 juillet au 21 août, puis vers 21h30 du 21 août au 04 septembre.

UN JOUR SANS FIN



Vendredi
17 juillet



Groundhog Day
de Harold Ramis
avec Bill Murray,
Andie MacDowell
USA - 1993 - 1h42 - VF

Comédie culte, *Un jour sans fin* est tellement slow life que le temps n'avance plus. Qu'attendre d'autre d'un film placé sous le signe d'une marmotte trop assoupie pour s'extraire de son hibernation? Bill Murray au sommet de son art incarne un arrogant monsieur météo revivant en boucle la même journée. Telle une chenille dans son cocon, il fait sa mue. Tour à tour, nihiliste, dépressif et amoureux transi, il se dépatouille avec la grande question de notre époque: « Et s'il n'y avait plus de lendemain? ».

18h : à la cool « panimix » ton apéro
18h30 : grand tournoi de mölki
18h30 : tatouage éphémère avec Central Vapeur
18h45 : initiation au wutao avec unartbienveillant
20h : Hilldale en concert, pop sucrée

BARAKA



Vendredi
24 juillet



de Ron Fricke
USA - 1992 - 1h36

Avec des images tournées en 70mm dans 24 pays sur une période de 14 mois, *Baraka* se veut une expérience visuelle totale : en épurant l'image de tout dialogue, il ne nous reste qu'à contempler la beauté des images de nature et à apprécier la profondeur des rituels humains, filmés à travers les 6 continents. En mettant en perspective ce socle immuable avec les visions hallucinées et accélérées de la société contemporaine, Ron Fricke esquisse une critique muette du déracinement de la vie moderne.

18h : DJ set de Vladimir Spoutnik
18h : découverte des aliments du futur d'Orisæ
18h45 : grand cours de yoga multistyle - voyage sensoriel organisé par C'est la Cata - Podcast et Yoga
20h30 : concert de musique du monde - The Alchemists

UNE HISTOIRE VRAIE



Vendredi
14 août



The Straight Story
de David Lynch
avec Richard Farnsworth,
Sissy Spacek
USA - 1999 - 1h52 - VOST

Une histoire vraie est le plus étonnant des films de David Lynch. Étonnant dans la mesure où ce grand mage du cinéma onirique remballé ses bizarreries et se laisse tracter au rythme pépère de la tondeuse à gazon qui transporta en 1994 Alvin Straight, 73 ans, dans un long périple pour revoir son frère. Désynchronisé avec l'inférieure cadence du monde et ses camions empressés qui le décoiffent en le doublant, le vieillard remonte dans le temps : ressurgissent de vieux souvenirs et des paysages d'une Amérique rurale.

18h : à la cool « panimix » ton apéro
18h : initiation de danse en ligne par Lindy Spot, mise en musique par le quintet The Rhythm Outlines
18h30 : tatouage éphémère avec Central Vapeur
18h45 : initiation zen

GHOST DOG



Vendredi
21 août



Ghost Dog: The Way of the Samurai
de Jim Jarmusch
avec Forrest Whitaker,
John Tormey
USA - 1999 - 1h56 - VOST

Tueur à gage dans le New Jersey, *Ghost Dog* se plie aux préceptes du Hagakure, code d'honneur des samourais. La bande son signée RZA accompagne le personnage autant qu'elle donne la clé du film. À l'instar du beat-maker, Jarmusch maîtrise l'art du sample : du cinéma japonais au film de mafia, en passant par le polar français, le réalisateur remixe tout. Pas un scratch nostalgique dans la partition, mais un constat toujours d'actualité sur la place des Afro-américains dans la société américaine.

18h : à la cool « panimix » ton apéro
18h : initiation aux arts martiaux avec l'école Le Samourai
18h30 : tatouage éphémère avec Central Vapeur
18h45 : initiation au do in avec Les Mains Sages
20h : La Bergerie en concert, hip hop épique

BAGDAD CAFÉ



Vendredi
31 juillet



de Percy Adlon
avec Marianne Sägebrecht,
Jack Palance
Allemagne / USA - 1987 -
1h35 - VOST

Abandonnée par son mari au bord de la Route 66, une touriste allemande se retrouve contrainte de poser ses bagages au Bagdad Café, un motel vétuste planté au beau milieu du désert. Grâce à ses nombreux talents, elle va progressivement redonner un nouveau souffle à l'hôtel et se faire accepter des personnalités excentriques qui y résident : un ancien peintre décorateur d'Hollywood, une tatoueuse misanthrope, un lanceur de boomerang et un enfant passionné de piano. Film emblématique des grands espaces américains, *Bagdad Café* reste associé à la magnifique voix de Jevetta Steele chantant *Calling You*.

18h : DJ set de Vladimir Spoutnik
18h : dégustation de café par la micro-brûlerie Omnino
18h30 : démonstration et initiation à l'Ultimate frisbee avec les Sesquiditus
19h30 : initiation au cabaret canne et chapeau avec La Clandestine
20h45 : La Clandestine fait son cabaret

MON NOM EST PERSONNE



Vendredi
7 août



Il mio Nome è Nessuno
de Tonino Valerii
avec Terence Hill, Henry
Fonda
Italie - 1973 - 1h45 - VF

À la fin de la conquête de l'Ouest, le héros vieillissant Jack Bearegard souhaite quitter les États-Unis pour finir ses jours en Europe. Avant de s'engager définitivement dans ce voyage pour le Vieux Continent, il se donne pour mission de venger la mort de son frère Nevada Kid. C'est sans compter sur la malice d'un jeune admirateur répondant au nom de *Personne* qui va s'obstiner à lui faire réaliser un dernier exploit avant son départ : affronter la horde sauvage. Porté par bande originale culte composée par Ennio Morricone, *Mon nom est Personne* revisite les grands mythes du western américain et marque la fin de la grande époque du western à l'italienne.

18h : DJ set de Vladimir Spoutnik
18h : baptêmes de poney avec le Centre Équestre des Deux Rives (5-10 ans)
19h30 : duel de nerf façon Western
20h30 : concert de blues-rock - Thomas Schoeffler Jr.

LE DÉJEUNER SUR L'HERBE

Vendredi
28 août



de Jean Renoir
avec Paul Meurisse,
Catherine Rouvel
France - 1956 - 1h33 - VF

Le Déjeuner sur l'herbe est un copieux pique-nique, une comédie généreuse en thèmes abordés. Si le film date de 1959, soixante ans plus tard, le menu est d'une impressionnante actualité : écologie, féminisme, construction européenne! Comme dans une fable de la Fontaine, les concepts s'incarnent : le sérieux prend la forme du professeur Alexis et la sensualité à la visage solaire de la paysanne Nénette. L'intrigue virevoltante les réunira. Mais un austère scientifique peut-il rejoindre le camp des rêveurs? La sieste porte conseil...

18h : à la cool « panimix » ton apéro + blind test musical
18h15 & 19h15 : atelier couronnes de fleurs avec Maison magique
18h30 : tatouage éphémère avec Central Vapeur
18h30 : initiation au do in par Mouvenvie
20h30 : ciné-quizz sur écran géant

FORREST GUMP



Vendredi
4 septembre



de Robert Zemeckis
avec Tom Hanks, Gary
Sinise
USA - 1994 - 2h22 - VOST

Récompensée par 6 Oscars en 1995, *Forrest Gump* est une œuvre universelle qu'on ne présente plus et qui rassemble en un seul film : une plume, le chocolat, Jenny, les crevettes, la guerre du Vietnam, le ping pong, John Lennon, le football américain, la contre-culture et Elvis Presley. En revisitant la grande histoire des États-Unis entre 1950 et 1980 par le prisme de la petite histoire d'un américain, *Forrest Gump* nous rappelle que ce sont les petites actions qui font les grandes, et qu'en définitive, ce sont les individus qui détiennent le pouvoir de changer les choses.

18h : DJ set de Vladimir Spoutnik
18h : Ping-Pong en plein air avec PONGINNOV et le Strasbourg Eurométropole Tennis de Table
18h30 : La Forrest Run - course déguisée avec l'Office des Sports de Strasbourg
20h : concert de rock psychédélique - Tristan and the Strange Words